

## Projekt edukacyjny "Skrzynia Dobrawy"

W pierwszych dniach marca br. uczniowie wszystkich klas I-III naszej szkoły wzięli udział w lekcjach muzealnych "Skrzynia Dobrawy". Zajęcia odbyły się w szkole, oddzielnie dla każdej klasy. Bazowały na metodzie dialogu z uczniami, na budowaniu ich wiedzy w oparciu o doświadczenie i poznanie wielozmysłowe. Uczniowie odkrywali, co mogła wieść w swojej skrzyni posagowej księżniczka Dobrawa, wyruszając z Czech na spotkanie z księciem Mieszkiem I. Pieczołowicie zrekonstruowane przedmioty, wyciągane przez dzieci ze skrzyni, były okazją do rozmowy o historii i poznawania jej przez dotyk, słuch, węch i smak. Prowadząca zajęcia p. Katarzyna Czarna z poznańskiej fundacji "A to historia!", pytana o wrażenia z kontaktu z naszymi uczniami, nie kryła zaskoczenia:

*"Takiej niespodzianki jak ta, która spotkała mnie w klasie II B nie miałam nigdy, choć prowadzę zajęcia w Wielkopolsce od ubiegłego roku... Jednym z przedmiotów, wyciąganych przez dzieci ze skrzyni, jest replika średniowiecznej księgi. Dzięki niej nawiązuję do tego, jak trudną sztuką jest nauka języka obcego i opowiadam o wartości księzek w średniowieczu. Zawsze też proszę dziecko, które wyciągnie księgę, by zaczęło ją czytać, co zwykle okazuje się niełatwym zadaniem. Tymczasem Zosia [przyp. red. Błaszak] płynnie i prawidłowo kładąc akcenty, zaczęła: «Magnificat anima mea Domini», a siedzące obok koleżanki dokończyły: «et exsultavit spiritus meus in Deo salutari meo.» Dziewczynki wyjaśniły mi, że śpiewają w chórze kościelnym i dobrze znają ten tekst. Pogratiulowałam im wszystkim serdecznie.*

*Ciekawość dzieci, rozbudzona podczas zajęć, biegnie niezwykle torami. Jeden z chłopców, zaintrygowany opowieścią o Mieszku I i Bolesławie Chrobrym, podszedł do mnie po zajęciach i zapytał: «A dziś, proszę pani, to, co trzeba zrobić, żeby zostać królem? Albo chociaż księciem?» To szalenie budujące uczucie - widzieć, że dzieci chłoną historię. Mam nadzieję, że podczas kolejnych zajęć w starszych klasach będzie podobnie."*

Magdalena Stratyńska